



**Verksamhetsberättelse**  
**För året 2023**  
**Skånska Akademiens Vänförening**  
**Org nr 802468-7835**

## Styrelsearbete

Styrelsen för Skånska Akademiens Vänförenings har verksamhetsåret 2023 har bestått av sex ledamöter, ordf. Göran Alvek, Skånska Akademiens Director Martin Martinsson samt ledamöterna Ingela Jacobsson, Anders Reisnert, Catherine von Arnold, Eva Dagnegård samt Annette Lundfall.

Styrelsen har under året haft sex ordinarie styrelsemöten som alla skett fysiskt. Dessutom har man haft extra styrelsemöte för att uppfylla Swedbanks utökade compliencekrav på Vänföreningen. Föreningen har bytt bank och har nu en nära och fungerande relation med Handelsbanken.

## Syfte

Syftet med Vänföreningen är att, i nära samverkan med Skånska Akademien, vårda, främja och utveckla det skånska kulturarvet. Annorlunda uttryckt: att med fokus på kultur, humor och Skåne skapa event, föreläsningar som är medlemsintressanta.

## Verksamheten

Vänföreningens medlemsaktiviteter består av tre olika delar;

1. att i nära samverkan med Skånska Akademien erbjuda en Årsfest, Årets Medelpunkt samt tre AfterWork med intressanta talare och ämnen.
2. att ha ett par egna evenemang för att bredda utbud och intresset.
3. att ge ut ett medlemsblad som ska innehålla artiklar och bilder som ska upplevas läsvärda och intressanta. Vänföreningens hemsida är en del av detta ben – en hemsida som ska komplettera Notifikationerna och vara en informationsbank för aktiviteter framåt, och en upplevelsekälla för genomförda evenemang i form av bilder, texter och samtliga Notifikationer samlade.

Allt styrelsearbete sker på ideell bas och något arvode utgår inte vare sig för styrelsearbete, arbete med medlemsbladet Notifikationer eller för underhåll och uppdatering av Vänföreningens hemsida. Framförallt Ingela Jacobsson och Eva Dagnegård ska nämnas för ett fantastiskt, tålmodigt och gediget arbete med, samt kvalitetssäkring av Notifikationerna och Vänföreningens hemsida.

Kommentar om aktiviteter under året:

#### **AfterWork-aktiviteter under året:**

- Cajsa S Lund, Skånska Akademedamot, tog oss med på en historisk musikresa tillsammans två musiker specialiserade på tidiga brassinstrument, Dessa två illustrerade hennes föredrag med spel på rekonstruktioner av två 3000-åriga bronslurar, hittade i Danmark. Lurarna ägs av Stiftelsen Sten K Johnson,
- I april fick vi höra Bengt Knutsson som intressant reflekterade om ARN-FEBERN, där han granskar Jan Guillous serie om tempelriddaren Arn, som tvångskommenderades av kyrkan att bege sig till det heliga landet för botgöring och strid.  
Landshövdingen, Anneli Hulthén, tillika Akademedamot, pratade under rubriken Ad Libitum. Och det gjorde att vi alla fick en inblick i Länsstyrelsens breda spektra på uppgifter som direkt, eller indirekt, påverkas mångas vardag.
- I sep var det dags att vetgirigt sätta sig i stolarna på Grand I Lund. Ett AW med två teman, men med förvånansvärt många beröringspunkter? Docent Peter Linde tog oss med på en vetenskaplig utflykt med hjälp av nytagna bilder av James Webb Space Telescope. Hänföraende bilder. Domkyrkokaplan Lena Sjöstrand kopplade det himmelska med det jordiska och berättade fängslande om Domkyrkans första 900 år - dess rötter och dess framtid.

#### **Våra traditionella aktiviteter – årsfesten och årets medelpunkt.**

- I mars hade vi årsfesten. Ett gediget program med Jonas Frykman och Orvar Löfgren som berättade ur sin nya bok "Kärlek och kärnfamilj – längtan, lust och oro". Författaren Stina Larsson talar om sin nyutkomna historiska roman om Fabian von Fersen "Mannen ur skuggan". Därefter ett uruppförande! En sångcykel skriven av akademiledamöterna Niklas Törnlund och Gunnar Jansson. Kompositionen framfördes av Jonas Samuelsson, baryton, och Magnus Gilljam, piano. Som om allt detta inte vore nog fick vi en avslutning av festkvällen solocellisten i Malmö Symfoniorkester, Samuli Örnströmer.
- I oktober var det dags att traditionsenligt att åka till Höör – undantaget de Höörbor som har gångavstånd – för att på Skånes Mittpunkt, dela ut priset Årets Medelpunkt. Mottagare i år var Björn Ranelid som med orden som verktyg tog med oss på en resa i kärlekens och relationers fantastiska värld.

#### **Vänföreningens egna aktiviteter.**

- Ett symposium på Jordeberga till vilket man bjudit in Vänföreningen för samverkan och medverkan. Vänföreningens medlemmar fick möjlighet att delta i ett musikaliskt symposium på Jordberga Gods på det hyperaktuella ämnet Energi. Energi och klimat är högst aktuella ämnen. Och viktiga ämnen måste ständigt bringas ny, uppdaterad och intressant fakta för att ge engagerande diskussioner. En blandning av energi och kultur, därtill kryddat med humor och allt serverat i en hänföraende miljö med utsökt mat. Det blev ett ytterst spännande, intressant och givande symposium.
- I oktober hade vi förmånen att få se Malmö Konserthus även backstage. Och detta med Chatarina Martinsson som kunnig och erfaren ciceron. Catharina tog sig tid att svara på allas våra frågor varför visningen tog längre tid än vi planerat, men å andra sidan blev upplevelsen ännu större än vi hoppats.

**Hemsida**

Vänföreningen har en egen hemsida, [www.vanforeningen.com](http://www.vanforeningen.com), som kontinuerligt uppdateras med innehåll om genomförda och kommande aktiviteter.

**Medlemsantal**

Föreningen har under året haft 84 st betalande medlemmar. Målsättningen är att årligen ökat detta antal för att på detta sätt skapa möjlighet att göra fler intressanta aktiviteter.

**Ekonomi**

Av bifogade ekonomisk rapportering framgår att medlemsavgifterna har täckt de utlägg föreningen haft för de genomförda evenen under året.

**Framtid**

Vänföreningen har som ambition att fortsätta skapa intressanta event i nära samverkan med Skånska Akademien och härigenom skapa ett intresse så att medlemsantalet löpande ökar.

Malmö 2024-03-12

Styrelsen i Skånska Akademiens Vänförening

Göran Alvek  
Ordf.

Martin Martinsson  
vald av Skånska Akademien

Ingela Jacobsson  
Sekreterare  
Redaktör Notifikationer

Eva Dagnegård  
Ansvarig hemsida

Catherine von Arnold  
Kassör

Annette Lundfall

Anders Reisnert

